

Centro Sivori
POLIVALENTE
Salita S. Caterina 12



UN CADAVERE in SCENA

IL ROMANZO GIALLO AL CINEMA
prima rassegna di cinema e letteratura



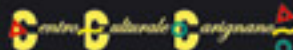
Lunedì 03 Dicembre ore 21.15
L'Amico Americano

Lunedì 10 Dicembre ore 15.30 - 21.15
**Assassinio
sull'Orient-Express**

Lunedì 17 Dicembre ore 15.30 - 21.15
La Donna della Domenica

Ingresso: € 6.00 - Ridotto MANY MOVIES CARD: € 4.50 - Ridotto Scuole: € 3.50
Abbonamento Many Movies 3 ingressi a 9 € - Proposta abbonamento 3 ingressi 15 €
Info scuole: Tel. 010 583261 info@centrosivori.com www.circuitocinemagenova.com

BOOKS
IN THE
CASBA



EUROPA CINEMAS
www.programmi.it

L'Amico Americano

Regia Wim Wenders con Bruno Ganz, Dennis Hopper
Francia, Germania - 1977 - 128'

Tratto dal romanzo "Ripley's game" di Patricia Highsmith
Jonathan Zimmermann, comiciario e restauratore in Amburgo, sposato e padre di un bambino scopre di essere gravemente malato. Contando sul fatto che gli restano pochi mesi di vita l'americano Tom Ripley lo indica al gangster francese Raoul Duplat, che sta cercando un killer per sbarazzarsi di un rivale...

ore 21.00 - Introduzione di Massimo Bacigalupo, con la partecipazione di Antonio Vivaldi



Assassinio sull'Orient-Express

Regia Sidney Lumet con Albert Finney, Lauren Bacall,
Martin Balsam, Ingrid Bergman, Jacqueline Bisset
Gran Bretagna - 1974 - 131'

Tratto dal romanzo omonimo di Agatha Christie
Nel 1930 a Long Island viene rapita la piccola Daisy che, una volta pagato il riscatto, viene trovata morta. L'assassino, individuato e catturato, viene processato e condannato a morte: è certo, tuttavia, che si tratta di un sicario e non del mandante che rimane impunito. Cinque anni dopo, il latitante Cassetti viaggia sull'Orient Express diretto a Calais. Sul medesimo convoglio viaggiano molte persone, tra cui Hercule Poirot, il famoso investigatore privato belga...

ore 21.00 - Introduzione di Giuseppe Marcenaro, con la partecipazione di Antonio Vivaldi



La Donna della Domenica

Regia Luigi Comencini con Jacqueline Bisset, Marcello
Mastroianni, Jean-Louis Trintignant, Aldo Reggiani
Italia - 1975 - 105'

Tratto dal romanzo omonimo di Carlo Fruttero e Franco Lucentini
Il Commissario Santamaria viene incaricato di indagare sull'uccisione dell'equivoco architetto Garrone. La presunta arma del delitto e alcune circostanze lo inducono a sospettare di Anna Carla, un'affascinante ragazza borghese da cui il poliziotto si sente immediatamente attratto, e di Massimo, un amico della ragazza legato da amicizia particolare con Lello, un impiegato comunale. Le indagini si fermano per l'intricarsi degli indizi e per le raccomandazioni dei superiori che temono di suscitare un vespaio...

ore 21.00 - Introduzione di Raffaella Grassi, con la partecipazione di Antonio Vivaldi

