

COMUNICATO STAMPA

Mercoledì 12 dicembre alle ore 18 presso la libreria
Books in the casba

Fabrizio Barile presenta il libro di Diego Curcio

RUMORE DI CARTA

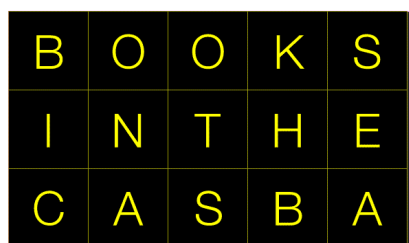
storia delle fanzine punk e hardcore italiane dal 1977 al 2007
(Redazione, 2007)

2007: il punk italiano compie trent'anni. Anche se nel 1977 la parola d'ordine dei Sex Pistols era "no future", il discusso movimento ha saputo crescere, rinnovarsi e cambiare pelle nel corso del tempo. Un elemento fondamentale di questa evoluzione sono le fanzine punk (o punkzine), giornali autoprodotti con cui le ragazze e i ragazzi della scena diffondevano le proprie idee in tutta Italia. Queste pubblicazioni, scritte a mano, disegnate, fotocopiate, stampate con mezzi di fortuna e vendute per posta o durante i concerti, rappresentano la testimonianza più interessante e poco studiata di un movimento che ancora oggi raccoglie molti consensi. Non solo musica, quindi, ma un vero e proprio modo di vivere e pensare, contro i rigidi schemi della società.



In Italia le tappe che, dal primo punk di fine anni Settanta, hanno portato all'hardcore dei centri sociali come il Virus di Milano e il Cassero di Bologna, fino a una certa codificazione di un prodotto che da antagonista è diventato in alcuni casi un semplice genere musicale, sono state scandite proprio da questi fogli in bianco e nero. Una raccolta di immagini e parole che costituiscono l'anima e la memoria storica della scena punk italiana.

In questo volume, accanto a una "storia" del punk e dell'hardcore italiano (accompagnata da una discografia essenziale), si raccontano le punkzine, presentandone – anche attraverso interviste – gli autori, analizzandone il linguaggio e il contenuto: un panorama scarsamente conosciuto, imprevedibile e rappresentativo di un pezzo di scena, non solo musicale, ancora oggi vivace.



Libreria **BOOKS IN THE CASBA**

Via di Prè 137R – 16126 Genova

Tel 010 4033027

mail info@booksinthecasba.com

www.booksinthecasba.com